

ΠΛΗΡΗΣ ΓΥΡΟΣ ΝΟΤΙΑΣ ΙΤΑΛΙΑΣ (ΚΑΜΠΑΝΙΑ - ΑΠΟΥΛΙΑ - ΜΠΑΖΙΛΙΚΑΤΑ - ΚΑΛΑΒΡΙΑ)

24 Μαΐου - 02 Ιουνίου 2024

(ΗΜΕΡΕΣ 10)



ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Η δεκαήμερη εκδρομή στη Νότια Ιταλία συμπληρώνει την αντίστοιχη που πραγματοποιήσαμε στη Σικελία λίγους μήνες νωρίτερα, ολοκληρώνοντας έτσι τη γνωριμία μας με το χώρο όπου αναπτύχθηκε η Μεγάλη Ελλάδα. Οι πολυάριθμες αποικίες που ιδρύθηκαν από τις πόλεις-κράτη της ηπειρωτικής και της νησιωτικής Ελλάδας, αλλά και εκείνες που δημιουργήθηκαν από τις ίδιες τις αποικίες μετά τη σταθεροποίηση και την εντυπωσιακή πρόοδο τους, διαμόρφωσαν γρήγορα τις συνθήκες για τη γιγάντωση του δυτικού ελλητισμού, ο οποίος παρέμεινε πάντοτε σε επαφή με το μητροπολιτικό κορμό, αλλά ανέπτυξε και ιδιαίτερα χαρακτηριστικά στις τέχνες, τις επιστήμες, την τεχνική, την οικονομία, τη διοίκηση. Η επιλογή των πόλεων, των οικισμών, των χώρων και των μνημείων που θα επισκεφθούμε επιτρέπει την επαφή μας με το διαχρονικό φαινόμενο της ελληνικής παρουσίας στην ιταλική χερσόνησο από τους γεωμετρικούς χρόνους ως σήμερα, καθώς παρά την κατάκτηση από τους Ρωμαίους και τα ποικίλα γερμανικά φύλα που ακολούθησαν, η συνεχής ανανέωση του ελληνικού στοιχείου με τα κύματα προσφύγων από το βυζαντινό και στη συνέχεια τον οθωμανικό χώρο επέτρεψε τη διατήρηση της ταυτότητάς του ως τις μέρες μας.

Πρόκειται για ένα πρωτότυπο οδοιπορικό που περιλαμβάνει **όλες τις σημαντικές πόλεις και μνημεία της Νότιας Ιταλίας** ξεκινώντας από την πανέμορφη Νάπολη για να καταλήξουμε οδικώς στην Κατάνια διασχίζοντας 4 περιφέρειες της Ιταλίας (**Καμπανία - Απουλία - Μπαζιλικάτα - Καλαβρία**). Η περίοδος που διαλέξαμε για το ταξίδι μας είναι η πλέον κατάλληλη (**high season**) λόγω καιρικών συνθηκών και διάρκειας ημέρας και **τα ξενοδοχεία της εκδρομής είναι πολύ καλά και κεντρικά**. Επίσης, αξίζει να σημειωθεί ότι πρόκειται για ένα πολύ πυκνό πρόγραμμα που περιλαμβάνει πολλές εξειδικευμένες ξεναγήσεις και εκπλήξεις που δεν αναγράφονται στο πρόγραμμα με στόχο να δούμε και να μάθουμε όσο το δυνατόν περισσότερα, δεδομένου ότι θα έχουμε την ευκαιρία να ξεναγηθούμε από τον **Δρα Βυζαντινής Αρχαιολογίας, Σταύρο Ι. Αρβανιτόπουλο, ο οποίος θα συνοδεύσει την εκδρομή ως ειδικός ομιλητής**.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. ΑΘΗΝΑ-ΝΕΑΠΟΛΗ: 24.5 Παρασκευή

Συγκέντρωση στο Ελ. Βενιζέλος στις 06.00 και αναχώρηση στις 08.05 με Aegean Airlines για τη **Νεάπολη** (Naroli). Αφιξη στη Νεάπολη, μεταφορά και ξενάγηση στο συγκρότημα των δύο επάλληλων **κατακομβών** του **Αγίου Ιανουαρίου** (San Genaro), από τα αρχαιότερα (τέλη 2ου-αρχές 3ου αι.), μεγαλύτερα και πλουσιότερα διακοσμημένα της Ιταλίας, κέντρο της λατρείας του ομώνυμου αγίου στο διάστημα της εκεί παραμονής

των λειψάνων του (5ος-9ος αι.). Γνωριμία με την πόλη που επί αιώνες υπήρξε πρωτεύουσα κράτους και σήμερα, τρίτη σε μέγεθος στην Ιταλία, διατηρεί έντονες μνήμες από το πλουσιότατο παρελθόν της, όπως αποτυπώνεται τόσο στην ίδια τη μορφή της (ιπποδάμειο σύστημα, με τους παράλληλους και κάθετους άξονες της αρχαιότητας σε χρήση και σήμερα) όσο και στα μνημεία και τα κτήρια του πάντοτε ζωντανού κέντρου της: μέγαρα, ανάκτορα, ιστορικές συνοικίες, ναούς, μουσεία, πανεπιστήμια και πνευματικά ιδρύματα, θέατρα, όπερα, βιβλιοθήκες, καταστήματα, εργαστήρια. Απόγευμα ελεύθερο για επιπλέον βόλτες στο κέντρο της πόλης.

2. ΝΕΑΠΟΛΗ - ΠΟΜΠΗΙΑ - ΗΡΑΚΛΕΙΑ (HERCULANEUM): 25.05 Σάββατο

Μετά το πρωινό περιήγηση στις δύο τραγικές και συγχρόνως πολυτιμότες για την επιστήμη και τη γνώση μας για τον καθημερινό βίο κατά την αρχαιότητα πόλεις, την **Πομπηία** και την **Ηράκλεια (Herculaneum)** (μνημεία UNESCO). Θύματα της έκρηξης του Βεζουβίου του 79 μ.Χ., εξαφανίστηκαν από το χάρτη επί 17 αιώνες, ως την ανακάλυψή τους μέσω ερασιτεχνικών, θησαυροθηρικών (και συνεπώς καταστρεπτικών) προσπαθειών το 18ο αι. και συστηματικής ανασκαφικής έρευνας και επιστημονικής έρευνας από το 1860 ως σήμερα. Το τμήμα τους που έχει αποκαλυφθεί κατέστησε γνωστά στο σύγχρονο άνθρωπο με πρωτοφανή πληρότητα και ακρίβεια στοιχεία της μορφής και της οργάνωσης των πόλεων και των οικιών, των ποικίλων εκφάνσεων της τέχνης και της τεχνικής, των γνώσεων, των αντιλήψεων και των δοξασιών, της κοινωνικής διαστρωμάτωσης, των επαγγελμάτων, της οργάνωσης του ελεύθερου χρόνου των κατοίκων της Ιταλίας αλλά και ευρύτερα της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας. Επιστροφή στη Νεάπολη και διανυκτέρευση.



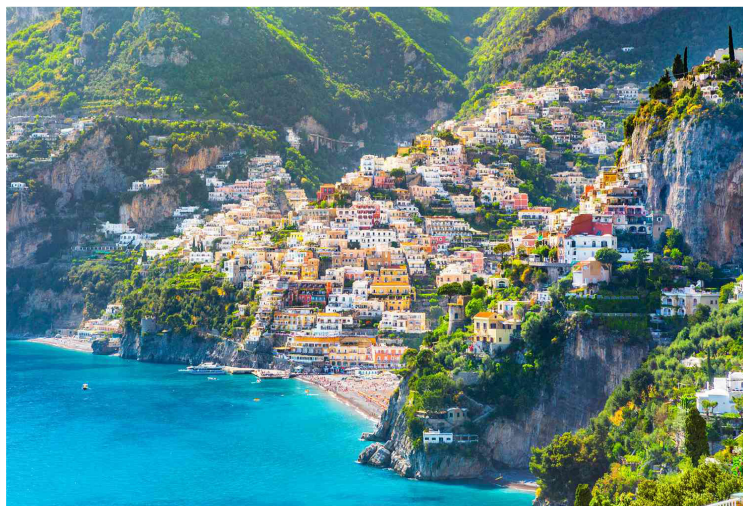
Πομπηία - Βεζούβιος



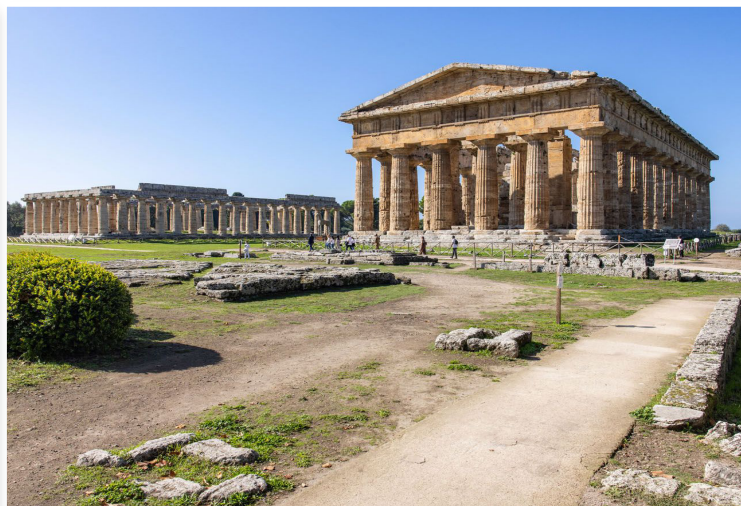
Ηράκλεια

3. ΝΕΑΠΟΛΗ - POSITANO - AMALFI - ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΑ - ΝΕΑΠΟΛΗ: 26.05 Κυριακή

Μετά το πρωινό αναχώρηση για το Salerno, επιβίβαση σε πλοiάριο και διαδρομή παράλληλη με τη διάσημη ήδη από τη ρωμαϊκή περίοδο για την ομορφιά της **Costiera Amalfitana**, μια από τις γραφικότερες ακτές της ιταλικής χερσονήσου (μνημείο UNESCO) ως το **Positano**. Ελεύθερος χρόνος και προαιρετική επίσκεψη στον **καθεδρικό της Santa Maria Assunta** και τη ρωμαϊκή βίλλα που εντοπίστηκε κάτω από αυτόν, στο εσωτερικό της οποίας διασώθηκε ένα εξαιρετικό τοιχογραφικό σύνολο, διαμορφωμένο σήμερα ως μουσείο. Μετάβαση με το πλοiάριο στο **Amalfi**, επίσκεψη στον καθεδρικό του Αγίου Ανδρέα, όπου διατηρούνται οι σπανιότερες χάλκινες θύρες του 11ου αι. και το λείψανο του αγίου που μεταφέρθηκαν από την Κωνσταντινούπολη συνεπεία της Α' Άλωσης, και ελεύθερος χρόνος. Επιστροφή με το πλοiάριο στο Salerno και μεταφορά στην **Ποσειδωνία (Paestum)**, την οποία ίδρυσαν οι Συβαρίτες περί το 600π.Χ., και ξενάγηση σε έναν από τους πιο σαγηνευτικούς αρχαιολογικούς χώρους της Ιταλίας, το κέντρο της αρχαίας πόλης -όπου είναι ορατό το τείχος, οι τρεις ναοί (Ήρας, Ποσειδώνος, Αθηνάς), η αγορά, το Βουλευτήριο, το αμφιθέατρο, θερμές- καθώς και στο Αρχαιολογικό Μουσείο, όπου μεταξύ άλλων θαυμαστών εκτίθενται οι περιώνυμες τοιχογραφίες των τάφων της Ποσειδωνίας. Επιστροφή στη Νάπολη και διανυκτέρευση.



Αμάφι



Ποσειδωνία

4. ΝΕΑΠΟΛΗ - ΜΠΑΡΛΕΤΑ - ΜΠΑΡΙ: 27.05 Δευτέρα

Μετά το πρωινό επίσκεψη στο **Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο της Νεαπόλεως**, μεταξύ των απειράριθμων θησαυρών του οποίου περιλαμβάνονται τοιχογραφίες, ψηφιδωτά και αντικείμενα καθημερινού βίου των πόλεων πέριξ του Βεζουβίου, ευρήματα από τις αρχαίες ελληνικές αποικίες της Μεγάλης Ελλάδας ως και τη ρωμαϊκή περίοδο της ιστορίας τους, η συλλογή κοσμημάτων και αρχαίων γλυπτών των Farnese, αρχαιοτήτες από την Αίγυπτο και τους ανατολικούς πολιτισμούς. Μετάβαση στη Barletta και ξενάγηση στο διάσημο **κολοσσό της Barletta**, το μεγαλύτερο σωζόμενο χάλκινο βυζαντινό άγαλμα αυτοκράτορος (4ος-6ος αι.), λάφυρο πιθανότατα της Ά Αλώσεως της Κωνσταντινουπόλεως. Αναχώρηση για τη **Βάρη** (Bari), εγκατάσταση στο ξενοδοχείο. Απογευματινός περίπατος στο ιστορικό κέντρο και επίσκεψη στο ρωμανικό ναό του πολιούχου **Αγίου Νικολάου** (11ος αι.), σύμβολο της πόλης κατά τους τελευταίους 10 αιώνες, από την εποχή της μεταφοράς του λειψάνου του από τα Μύρα της Λυκίας.



Ματέρα



Αλμπερομπέλο

5. ΜΠΑΡΙ - ΜΑΤΕΡΑ - ΑΛΜΠΕΡΟΜΠΕΛΟ - ΛΕΤΣΕ: 28.05 Τρίτη

Μετά το πρωινό αναχώρηση για τη **Matera**, μοναδική περίπτωση τρωγλοδυτικού οικισμού που εξακολουθεί να κατοικείται από τη Νεολιθική Εποχή ως τις μέρες μας, περιλαμβάνοντας σύνολα (sassi) εκατοντάδων οικιών, εργαστηρίων, καταστημάτων, ναών, μονών σκαμμένων εν μέρει ή εν όλω στο μαλακό βράχο (μνημείο UNESCO). Μετάβαση στο **Alberobello**, το γραφικό οικισμό με περισσότερα από 1.500 trulli, ιδιόμορφες πυραμιδοειδείς, τρουλλωτές ή κωνικές οικίες κτισμένες με επάλληλες σειρές ασβεστολιθικών πλακών, χωρίς συνδετικό κονίαμα, παραδοσιακή τεχνική που έχει τις ρίζες της στους προϊστορικούς χρόνους και συνεχή παρουσία στην περιοχή από το 14ο αι. (μνημείο UNESCO). Αναχώρηση για το Lecce και διανυκτέρευση.

6. ΛΕΤΣΕ (ΟΤΡΑΝΤΟ - ΕΛΛΗΝΟΦΩΝΑ ΧΩΡΙΑ): 29.05 Τετάρτη

Μετά το πρωινό αναχώρηση για τον **Υδρούντα (Otranto)**, λιμένα στρατηγικής σημασίας στο ανατολικότερο άκρο της ιταλικής χερσονήσου. Περιήγηση στο ατμοσφαιρικό, οχυρωμένο εκ νέου μετά το 1480 αστικό σύνολο και επίσκεψη στο νορμανδικό **καθεδρικό ναό της Santa Maria Annunziata** (όπου διατηρείται ακέραιο το πρωτότυπο ψηφιδωτό δάπεδο του 1166, όπου συνδυάζονται σκηνές της Παλαιάς Διαθήκης με κοσμολογικά σύμβολα, τον Αλέξανδρο ή το βασιλιά Αρθούρο). Στη συνέχεια γνωριμία με τα πιο αντιπροσωπευτικά **ελληνόφωνα χωριά της Απουλίας**, όπου η γλώσσα (με τις τοπικές παραλλαγές της), η μουσική και ο πολιτισμός των Ελλήνων κατάφερε να επιβιώσει μέσα στο λατινόφωνο, συχνά εχθρικό πολιτικό περιβάλλον από την αρχαϊκή περίοδο και τη φάση της αναγέννησης της βυζαντινής επαρχίας (9ος-11ος αι.) ως σήμερα. Επιστροφή στο Lecce και διανυκτέρευση.



Λέτσε



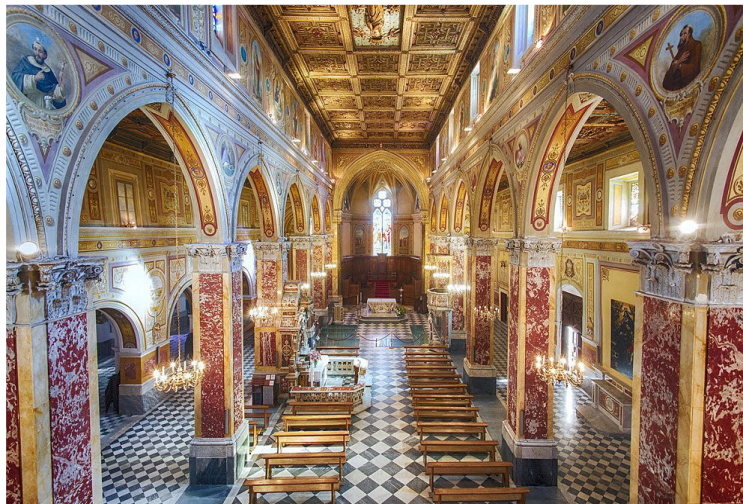
Τάραντας

7. ΛΕΤΣΕ - ΜΠΡΙΝΤΙΖΙ - ΤΑΡΑΝΤΑΣ: 30.05 Πέμπτη

Μετά το πρωινό περιήγηση στην πόλη του **Lecce**, διαχρονικώς ένα από τα σημαντικότερα αστικά κέντρα της Απουλίας, περίφημη σήμερα για το πανεπιστήμιό της και τις επιμελημένες μπαρόκ προσόψεις των σπιτιών, των αρχοντικών, των δημόσιων κτηρίων και των ναών της, σε αρμονική συνύπαρξη με το ρωμαϊκό θέατρο και το αμφιθέατρο, τα λιγοστά μεσαιωνικά και αναγεννησιακά κατάλοιπα και τις πύλες των τειχών, που ανακαλύπτει ο επισκέπτης στους δρόμους και τις χαρακτηριστικές πλατείες. Μεταφορά στο **Βρινδήσιον (Brindisi)** και περίπατος στο κέντρο της πόλης, που διατηρεί μέρος της κληρονομιάς των τελευταίων επτά αιώνων. Μετάβαση στον **Τάραντα (Taranto)**, την ισχυρή αποικία των Σπαρτιατών, και επίσκεψη στις πλουσιότερες συλλογές του **Αρχαιολογικού Μουσείου**, ενός από τα μεγαλύτερα της Μεγάλης Ελλάδος, το οποίο από την ίδρυσή του το 1887 συγκεντρώνει το σύνολο των ευρημάτων από τις ανασκαφές της πόλης και της περιοχής της, διαγράφοντας την πορεία από την παλαιολιθική εποχή ως τον πρώιμο μεσαίωνα.

8. ΤΑΡΑΝΤΑΣ - ΜΕΤΑΠΟΝΤΙΟ - ΡΟΣΣΑΝΟ - ΚΡΟΤΩΝΑΣ: 31.05 Παρασκευή

Μετά το πρωινό αναχώρηση για το **Μεταπόντιο (Metaponto)**, που ιδρύθηκε από τους Αχαιούς τον 7ο αι. π.Χ. ως αντίβαρο στον Τάραντα, και επίσκεψη στον **αρχαιολογικό χώρο** (που περιλαμβάνει μέρος του δημόσιου χώρου της αρχαίας πόλης, με ναούς, την αγορά και το Εκκλησιαστήριο). Μετάβαση στους **Ρουσιάνους (Rossano)**, πόλη αρχαία που γνώρισε τη μεγαλύτερη ακμή της κατά τη μεσοβυζαντινή περίοδο ως διοικητική έδρα και τόπος καταφυγής εικονολατρών μοναχών από την Καππαδοκία. Επίσκεψη σε τρεις σημαντικούς ναούς, τον **καθεδρικό της Παναγίας Αχειροποιήτου** (όπου σώθηκε η ομώνυμη παράσταση από τον αρχικό τοιχογραφικό διάκοσμο της πρωτοβυζαντινής περιόδου), το μονόχωρο της **Παναγίας** (11ος αι.) και τον πεντάτρουλλο σταυροειδή του **Αγίου Μάρκου** (9ος-10ος αι.), χαρακτηριστικά δείγματα της βυζαντινής ναοδομίας στην Καλαβρία, καθώς και στο **Επισκοπικό Μουσείο**, όπου μεταξύ άλλων εκτίθεται ο περιώνυμος πορφυρούς κώδιξ (**codex purpureus Rossanensis**), από τα σημαντικότερα και πολυτιμότερα χειρόγραφα του βυζαντινού κόσμου που έφτασαν ως τις μέρες μας, έργο πιθανώς του 6ου αι. (εγγεγραμμένο στον κατάλογο της Μνήμης του Κόσμου της UNESCO). Μεταφορά στον Κρότωνα και διανυκτέρευση.



Καθεδρικός Ναός Παναγίας Αχειροποιήτου - Rossano



Καθολική - Στύλος

9. ΚΡΟΤΩΝΑΣ - ΣΤΥΛΟΣ - ΙΕΡΑΚΑΣ - ΡΗΓΙΟ: 01.06 Σάββατο

Μετά το πρωινό επίσκεψη στο **Αρχαιολογικό Μουσείο του Κρότωνος** (Croton), της αχαικής αποικίας του τέλους του 8ου αι., η φήμη των αθλητών της οποίας εξαπλώθηκε σε όλο τον ελληνικό κόσμο. Καθώς η σύγχρονη πόλη κτίστηκε πάνω από την αρχαία, τα εκθέματα αφηγούνται την ιστορία του Κρότωνος και της περιοχής του, τις θρησκευτικές αντιλήψεις, τις σχέσεις με τους γηγενείς, τις εμπορικές σχέσεις με τις ελλαδικές πόλεις. Αναχώρηση για τον **Στύλο (Stilo)** και ξενάγηση στο βέλτιστο δείγμα βυζαντινής ναοδομίας της Νότιας Ιταλίας, στην **καθολική (Cattolica)** -κτίσμα του 10ου αι. με πλούσιο κεραμοπλαστικό διάκοσμο και αποσπασματικώς σωζόμενη τοιχογράφηση της μεσοβυζαντινής περιόδου- και στη συνέχεια στο καθολικό της μονής του **Αγίου Ιωάννη Θεριστή** του 11ου αι., χαρακτηριστικό δείγμα μικτού βυζαντινο-ρωμανικού ναού. Μετάβαση στον **Ιέρακα (Gerace)**, ο οποίος ιδρύθηκε από τους πρόσφυγες εκ Λοκρών λόγω πειρατικών επιδρομών, περιήγηση στον εξαιρετικά διατηρημένο οικισμό και στον επιβλητικών διαστάσεων (1.700τ.μ.) **καθεδρικό**, κτισμένο από τους Νορμανδούς τον 11ο αι., με σαφείς βυζαντινές επιδράσεις. Αναχώρηση για το Ρήγιο και διανυκτέρευση.



Ιέρακας



Bronzi di Riace - Εθνικό Μουσείο Μεγάλης Ελλάδας

10. ΡΗΓΙΟ - ΕΛΛΗΝΟΦΩΝΑ ΧΩΡΙΑ ΚΑΛΑΒΡΙΑΣ - ΚΑΤΑΝΙΑ - ΑΘΗΝΑ: 02.06 Κυριακή

Νωρίς το πρωί μετάβαση στις νότιες πλαγιές του Ασπρομόντε για να ανακαλύψουμε κάποια από τα πιο αυθεντικά **ελληνόφωνα χωριά της Καλαβρίας** πριν επιστρέψουμε στο **Ρήγιο (Reggio Calabria)** και ξεναγηθούμε στο **Εθνικό Μουσείο της Μεγάλης Ελλάδας (Museo Nazionale della Magna Grecia)**, όπου εκτίθενται τα σημαντικότερα ευρήματα από τις περιοχές που μεγαλούργησε ο ελληνικός πολιτισμός μέσω των αποικιών (Νότια Ιταλία, Σικελία). Μεταφορά στην έναντι ακτή της Σικελίας και από τη Μεσσήνη στο αεροδρόμιο της **Κατάνης** για την απ' ευθείας πτήση για την Αθήνα στις 20.30 με την Aegean Airlines. Άφιξη στο Ελ. Βενιζέλος στις 23.00.

Τιμή εκδρομής: **2850€/άτομο** (σε δίκλινο)Μονόκλινο : **+600€****ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ:**

- Αεροπορικά εισιτήρια ΑΘΗΝΑ - ΝΑΠΟΛΗ & ΚΑΤΑΝΙΑ - ΑΘΗΝΑ με Aegean Airlines
- Όλοι οι φόροι αεροδρομίων
- Όλες οι μετακινήσεις με πολυτελές πούλμαν όπως αναφέρονται στο πρόγραμμα
- Ακτοπλοϊκά εισιτήρια Salerno - Positano - Amalfi - Salerno
- Ακτοπλοϊκά εισιτήρια για το δρομολόγιο Ρήγιο - Μεσσήνη
- Όλες οι εισοδοί σε όλους τους επισκέψιμους χώρους του προγράμματος
- 9 Διανυκτερεύσεις σε κεντρικά ξενοδοχείο 4* με πρωινό
- Γεύμα σε τοπικό εστιατόριο στους πρόποδες του Βεζούβιου (25/05)
- Δείπνο σε τοπικό εστιατόριο στο Μπάρι (27/05)
- Γεύμα σε τοπικό εστιατόριο στο Ματέρα (28/05)
- Γεύμα σε τοπικό εστιατόριο στο Calimera (29/05)
- Δείπνο σε τοπικό εστιατόριο στον Τάραντα (30/05)
- Δείπνο σε τοπικό εστιατόριο στον Κρότωνα (31/05)
- Δείπνο στο ξενοδοχείο στο Ρήγιο (01/06)
- Τοπικοί εξουσιοδοτημένοι ξεναγοί
- Αρχηγός του γραφείου μας (Δημήτρης Μάργαρης)
- Αχθοφορικά (1 βαλίτσα/άτομο)
- Ασύρματο σύστημα ξενάγησης
- Ταξιδιωτικό οδηγός MARGARIS TRAVEL (booklet)
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης
- Πρόσθετη ταξιδιωτική ασφάλεια με Interamerican
- ΦΠΑ

ΠΤΗΣΕΙΣ:

A3 680	24 MAY	ATH	NAP	08.05	08.50
A3 673	02 JUN	CTA	ATH	20.30	23.00

ΔΙΑΜΟΝΗ:

ΝΑΠΟΛΗ (24 - 27 ΜΑΪΟΥ)

GRAND HOTEL ORIENTE 4* (ΚΕΝΤΡΙΚΟ) (ΔΙΚΛΙΝΑ)

NH NAPOLI PANORAMA 4* (ΚΕΝΤΡΙΚΟ) (ΜΟΝΟΚΛΙΝΑ)

ΜΠΑΡΙ (27 - 28 ΜΑΪΟΥ)

HOTEL ORIENTE BARI 4* (ΚΕΝΤΡΙΚΟ)

ΛΕΤΣΕ (28 - 30 ΜΑΪΟΥ)

GRAND HOTEL DI LECCE 4* (ΚΕΝΤΡΙΚΟ)

ΤΑΡΑΝΤΑΣ (30 - 31 ΜΑΪΟΥ)

HOTEL EUROPA 4* (ΚΕΝΤΡΙΚΟ)

ΚΡΟΤΩΝΑΣ (31 ΜΑΪΟΥ - 01 ΙΟΥΝΙΟΥ)

SAN GIORGIO HOTEL 4*

ΡΗΓΙΟ (01- 02 ΙΟΥΝΙΟΥ)

TORRIONE HOTEL 4* (ΚΕΝΤΡΙΚΟ)

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

- Η συμμετοχή επικυρώνεται με προκαταβολή (800€) έως 22 Μαρτίου εφόσον υπάρχουν θέσεις
- Το υπόλοιπο ποσό μπορεί να εξοφληθεί με πιστωτική κάρτα σε 12 άτοκες δόσεις έως 15 Απριλίου 2024
- Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε με το γραφείο μας τηλεφωνικά στα 210-3210100
- 210-3215349 ή μέσω email στο info@margaristravel.gr.
- Το πρόγραμμα μπορεί κατά την εφαρμογή του να υποστεί μεταβολές ή τροποποιήσεις.

ΤΡΑΠΕΖΙΚΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ :

ΤΡΑΠΕΖΑ : EUROBANK

ΤΡΑΠΕΖΑ : ALPHABANK

ΑΡ.ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ : 0026.0062.19.0200315981

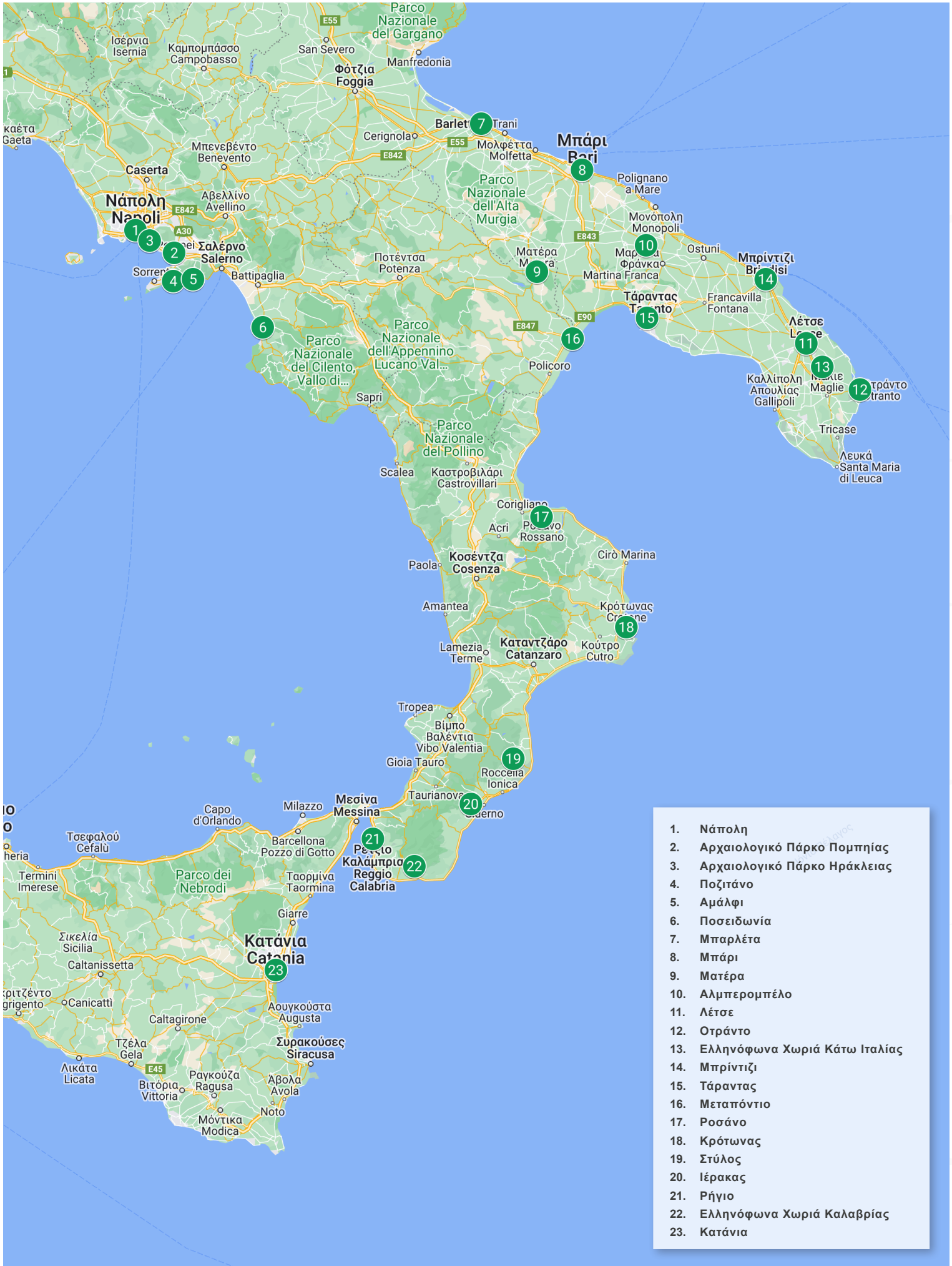
ΑΡ.ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ : 1010 0232 0009 398

IBAN : GR 670 2600 620000 190 200 315 981

IBAN : GR 68 0140 1010 1010 0232 0009 398

ΟΝΟΜΑ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ : ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΜΑΡΓΑΡΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ ΕΕ

ΟΝΟΜΑ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ : ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΜΑΡΓΑΡΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ ΕΕ



1. **Νάπολη**
2. **Αρχαιολογικό Πάρκο Πομπηίας**
3. **Αρχαιολογικό Πάρκο Ηράκλειας**
4. **Ποζιτάνο**
5. **Αμάφι**
6. **Ποσειδωνία**
7. **Μπαρλέτα**
8. **Μπάρι**
9. **Ματέρα**
10. **Αλπερομπέλο**
11. **Λέτσε**
12. **Οτράντο**
13. **Ελληνόφωνα Χωριά Κάτω Ιταλίας**
14. **Μπρίντιζι**
15. **Τάραντας**
16. **Μεταπόντιο**
17. **Ροσσάνο**
18. **Κρότωνα**
19. **Στύλος**
20. **Ιέρακας**
21. **Ρήγιο**
22. **Ελληνόφωνα Χωριά Καλαβρίας**
23. **Κατάνια**

